



Grotte de la Salamandre : la Grande Draperie du Belvédère

Saison 6 – Synopsis des animations

La Grotte de la Salamandre accueille depuis le 15 mars un public toujours plus nombreux pour une 6^{ème} saison riche d'expériences originales et variées. Nous les avons conçues en espérant que notre belle cavité continuera cette année de creuser l'écart à la tête de sa catégorie sur les sites d'avis.

De l'œnologie à la musique africaine, un chemin passe par la Grotte de la Salamandre. Elle sublime tout ce qu'elle accueille, avec pour seuls tabous son intégrité et celle de l'environnement qui l'enveloppe. Nous en sommes garants.



Grotte de la Salamandre : l'Aéropylume en vol

Dégustations insolites au centre de la terre (ou presque)

- **Samedi 30 juin, à partir de 11h**
- **Tous les mercredis, du 4 juillet au 30 août, à partir de 11h**



Déguster les meilleurs crus du terroir dans une ambiance très insolite...

A la Grotte de la Salamandre, nous aimons vous faire découvrir les trésors de notre belle région. Cette année encore en partenariat avec l'espace Rabelais et Vignobles et Découvertes, nous vous invitons à venir déguster les vins* de notre région.

Un moment de partage pour allier terroir et patrimoine dans un cadre féerique...

- **De 11h à 13h**
- **Dégustation gratuite sur le Belvédère de la Grotte**
- **Jus de fruits pour les enfants**

** L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération (surtout sous terre !)*



Secrets de Garrigue

- Tous les jeudis du 13 juillet au 24 août inclus, 9h30 à 12h30.



Rendez-vous sur le parking de la Grotte de la Salamandre pour un circuit familial à la découverte de la garrigue, de son histoire, de ses paysages et de la nature préservée des gorges de la Cèze.

Après avoir découvert pendant 1h30 la magie de la garrigue, vous découvrirez lors d'une visite guidée de la Grotte, le royaume des Géants de Cristal.

- **Départ à 9h30 sur le parking principal de la Grotte**
- **10€ par enfant de moins de 15 ans**
- **15€ par adulte**



Journée Mondiale de la Photographie

- **Dimanche 19 août**

De 8h à 10h, nous privatisons la Grotte pour une séance spéciale photographes...

Venez tester vos talents sur un sujet qui ne se laisse pas apprivoiser facilement. Photographier la Grotte de la Salamandre reste un exercice très compliqué. Alors, venez équipés, vous pourrez déambuler à votre convenance (sur les cheminements publics, bien sûr) et prendre tout le temps nécessaire pour faire LA photo.



A l'issue de cette séance, vous nous proposerez votre meilleure photographie. Peut-être sera-t-elle sélectionnée pour notre affiche 2019

- **Rendez-vous à 8h00**
- **11,5€ par photographe**



Journées Européennes du Patrimoine – Atelier de peinture rupestre

- Samedi 15 septembre, 11h00 à 16h00
- Dimanche 16 septembre, 11h00 à 16h00



Avec **Sonia Liska**, une artiste locale; venez participez à la réalisation d'une grande fresque rupestre dans l'un des tunnels d'accès à la Grotte de la Salamandre...

Sous ses conseils, vous réaliserez cette fresque via l'utilisation de pigments naturels ancestraux.

- **Activité Gratuite pour tous !**



Visite contée spéciale famille

- **Mercredi 26 septembre, 15h00**



Le Royaume des Géants de Cristal est peuplé d'êtres féeriques et magiques. Et si l'un d'eux vous faisait découvrir la Grotte de la Salamandre à sa façon? Une visite contée, spécialement dédiée aux familles pour faire découvrir la Grotte aux enfants de façon ludique et magique.

- **A partir de 5 ans.**
- **Rendez-vous à l'accueil à 15h, départ 15h15 pour 1 heure de visite contée**
- **7,50 € enfant**
- **11,50 € adulte**
- **Gratuit pour les enfants de moins de 6 ans.**



LES MARDIS LIVE DE LA SALAMANDRE

Des soirées musicales pour régaler vos oreilles, vos yeux et vos papilles...

Des artistes talentueux sublimés par l'acoustique saisissante et unique du site, où la complexité du lieu apprivoise les sons. En symbiose et conformité avec la philosophie du site de la Grotte qui s'ouvre dans un environnement très protégé, le concert dans la Grotte n'est pas sonorisé, laissant s'exprimer la chaleur des voix naturelles et des instruments acoustiques.

Cette année, nous avons confié la programmation de nos soirées à « Label Mektoub », qui « tourne » sur nos territoires de superbes artistes aux talents confirmés. Jugez vous-mêmes !

Les « Mardis Live de la Salamandre » se déroulent en 4 temps :

19h30 à 20h00 : Accueil

20h00 : Concert acoustique au cœur de la Grotte, pendant une trentaine de minutes.

20h30 : Entracte où chacun peut dîner à sa guise en terrasse à partir des mets préparés par nos partenaires cuisiniers en "food-trucks", sélectionnés pour la qualité de leurs produits (non compris dans notre tarif).

21h00 : Concert en terrasse, acoustique ou légèrement « plugged » pendant 1 heure à 1h30 (parfois plus si affinités !)

- **18€ par personne pour la soirée complète**

- **12€ par personne pour le concert en terrasse seulement**



Concert d'ouverture de la Saison 2018

Sève – « World/Fusion épicée »

- Mardi 3 juillet



Sève, c'est le fluide qui coule en chacun de nous.

Formées à l'école de la vie, ces trois voyageuses concoctent ensemble des potions poétiques épicées. Ce mélange musical, propose à toute personne prête à être amenée dans un univers fait d'optimisme, de joie de vivre et de rêve.

La flûte s'envole tel un oiseau, l'accordéon inspire et les percussions embrassent la Terre !

De l'Amérique latine aux Balkans, suivant les traversées clandestines et passant par les lagons de Polynésie, laissez-vous porter par l'harmonie des voix, la mosaïque des langues, la fusion des rythmes et des mélodies où le rêve infuse la réalité...

Un RDV à ne pas manquer - concert d'ouverture de la Saison !

<http://sevetrio.wixsite.com/seve>

https://www.facebook.com/pg/sevetrio/about/?ref=page_internal



Yélé – Soirée Afro-Blues

- Mardi 10 juillet



3 musiciens multi-instrumentistes, **N'Goni – Didjeridoo – Guitare** surfent sans concession entre différents genres et proposent une musique « sang mêlé » au service d'une voix généreuse. Le chant est authentique, puissant et poétique et porte en lui de multiples héritages traditionnels afin de sublimer la richesse des musiques du monde. Yélé naît de la dérive des continents musicaux en mai 2016 par la rencontre entre 3 musiciens multi-instrumentistes.

Losso Keïta (Chant, N'goni, Percussions) est originaire du Burkina Faso où il s'est imprégné des traditions et instruments de griots dès son enfance. Riche de ses multiples expériences musicales sur trois continents, l'artiste revisite les rythmes modernes avec les instruments de sa tradition comme le N'goni. Il accompagne ses mélodies de sa voix puissante qui envahit d'émotions et ne laisse jamais indifférent.

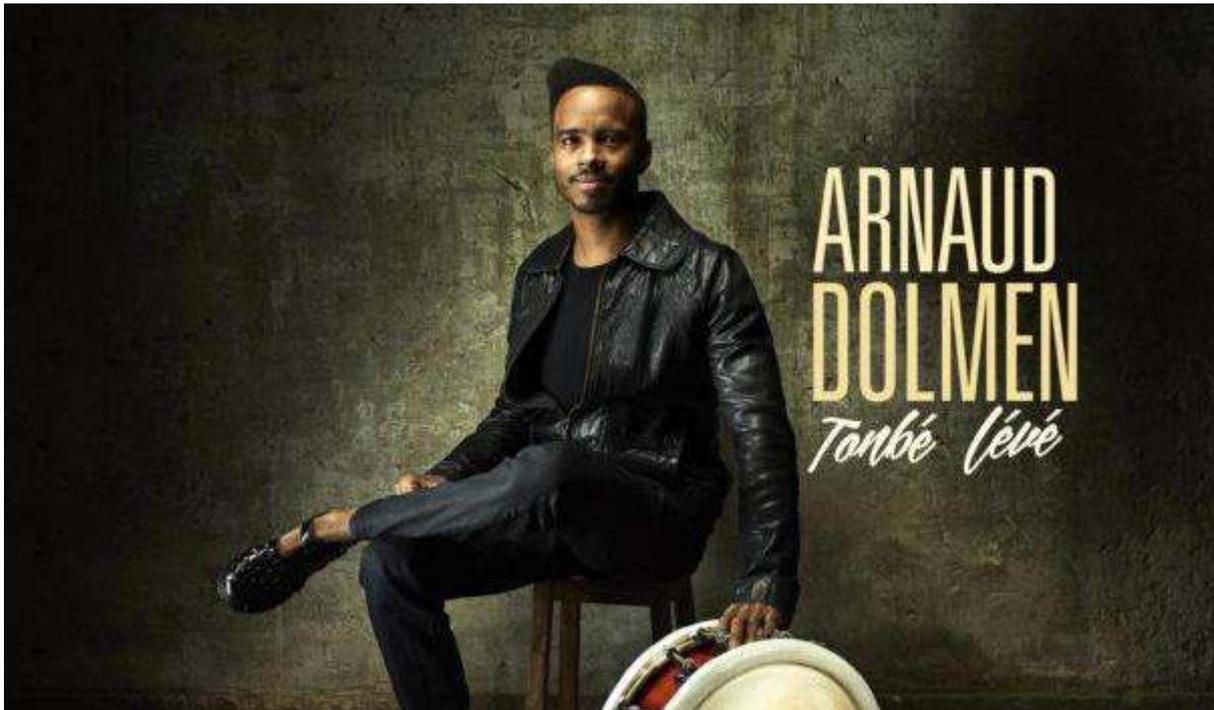
[Yélé : Le Rêve de l'Aborigène \(2017\)](#)

[Yélé : Douba \(Enregistrement à La Lune Rouge\)](#)



Arnaud Dolmen

- Mardi 17 juillet



« Dans la vie, on essaye on avance, on se trompe, quelques fois on est obligé de s'arrêter on réfléchit. **Et avec la volonté on recommence et en général on y arrive. C'est génial et ça c'est Tonbé Lévé pour moi** »

Axé sur une esthétique de Jazz contemporain, Tonbé Lévé, premier album d'Arnaud Dolmen, est mélangé aux rythmiques caribéennes dont celle du **Gwoka**, musique et danse traditionnelle de la Guadeloupe dont il est originaire. Sur les 13 pistes composées par le batteur international figurent cinq invités de renom dont le pianiste **Mario Canonge** et le guitariste **Lionel Loueke**. Arnaud et ses trois acolytes libèrent des mélodies simples et élaborées.

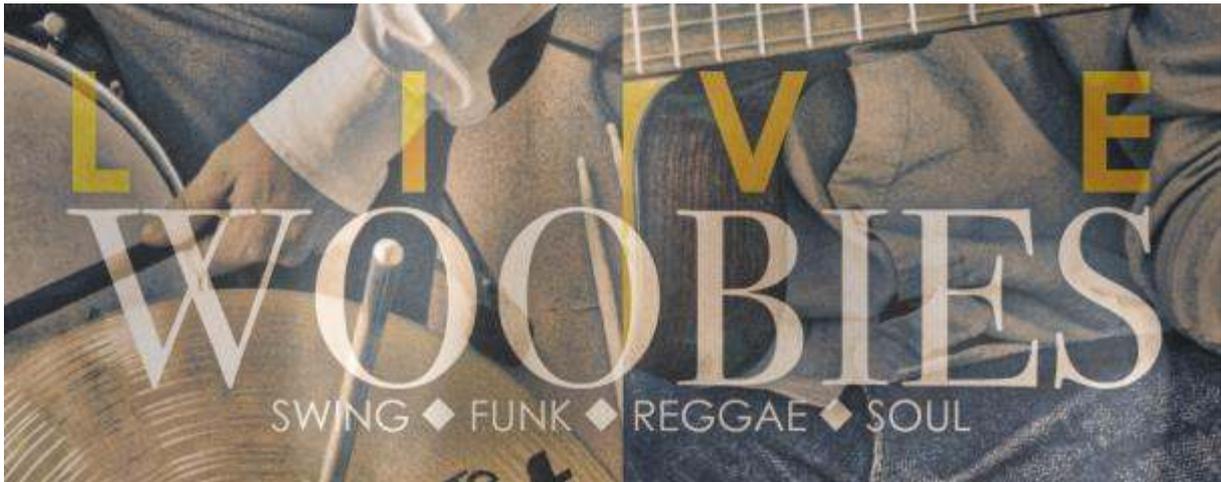
En collaborant avec **Jacques Schwarz-Bart**, **Naïssam Jalal** ou encore **David Linx**, le chef d'orchestre aux deux baguettes offre à **Tonbé Lévé** une dimension abstraite, unique et représentative de notre monde. Arnaud Dolmen affirme, à travers cet album, que les déséquilibres de la vie sont une force avec l'aide de son jeu aérien, véloce et imprévisible agrémenté de notes incisives...

<http://www.arnauddolmen.com/tonbe-leve/>



The Woobies Brothers

- Mardi 24 juillet



The Woobies Brothers c'est un son authentique tout droit sorti des années 60-70, un voyage au coeur du swing, de la soul, de la funk ou encore du reggae roots.

Avec plus de 300 concerts à leur actif, les frères Woobies ont su séduire grâce à un univers qui leur est propre et un groove chaleureux.

<https://www.facebook.com/WoobiesDuo/videos/300137847130808/>



Les Têtes de Linettes

- Mardi 31 juillet



Un trio féminin qui se situe à la croisée des disciplines (Chanson, musique, théâtre, clown, danse).
Entre les Joyeux Urbains et les Wiggles, en passant par Powo, Camille et Barbara...

À la fois profondes et élégantes, absurdes et débordantes, les Têtes de Linettes offrent des concerts-spectacles chaque fois différents, qui touchent aux cœurs par tous les sens.

« Pour un moment doux, dingue, musical et familial. »

<http://www.tetesdelinettes.com/les-linettes>



Le Duo Presque Classique

- Mardi 7 août



Fredo joue de la guitare comme un orchestre. **Kif** joue de plein d'instruments incongrus, autant rares que variés. Bien qu'ils ne soient jamais allés au conservatoire, ils revisitent les tubes de la musique classique avec un son unique et personnel.

Ils abordent ce répertoire souvent élitiste comme de la musique populaire et nous offrent un spectacle riche de notes, d'anecdotes et de bonne humeur.

Pour les connaisseurs et surtout pour les profanes !!!

Le concertiste: **Franck Marty** (Olivia Ruiz, Les Croquants, La Varda...) au monocorde de Poussot, nyckelharpa, scie, dulcimer, clavietta, organetto, toy piano, ukulélé...

L'orchestre: **Frédéric Lefèvre** (Ida y Vuelta, L'Art à Tatouille, Barbara Weldens....) à la guitare.

[Franck Marty au Monocorde de Poussot chez Jean-François Zygel](#)



Bal O'Gadjo

- Mardi 14 août



Avec plus de **400 concerts** un peu partout en Europe et 5 albums, **Bal O'Gadjo** poursuit son travail d'ouverture et de rencontre entre les musiques et chants traditionnels du monde.

Un beau voyage qui alterne habilement chants, improvisations inspirées, mélodies à plusieurs voix, arrangements ciselés et rythmes aux saveurs orientales et moderne.

Forts de leurs nombreuses expériences respectives, les 5 musiciens font converger leurs personnalités musicales dans un concert sans frontières empreint de cultures **balkanique** et **méditerranéenne** au service d'un bal folk toujours vivant, créatif et dansant.

<https://www.facebook.com/balogadjo/>



Mathis Haug

- Mardi 21 août



Ce chanteur/guitariste/auteur est l'un des secrets les mieux gardés de la scène européenne. Élève de Bob Dylan et Robert Johnson, des Staple Singers et de Tom Waits, avec une pointe de John Cougar Mellencamp, Mathis propose un cocktail unique de racines blues, folk et gospel, habitées par sa vision énergique du rock.

Mathis écume les scènes du Vieux Continent depuis deux décennies, électrisant les foules partout où il se produit, s'attirant l'admiration de la critique. Comme il le dit volontiers :

« Je puise mon inspiration dans des styles qui ont en commun le swing et l'énergie. Le blues et le rock'n'roll, mais aussi la world, le rhythm & blues déjanté de Louis Prima, voire la samba brésilienne. »

Le résultat final est un ouragan musical difficilement quantifiable, mais hautement addictif.

Véritable bête de scène, titulaire d'un best-seller en Espagne à la tête de son premier groupe, Mathis & the Mathematics, il propose un répertoire original d'hymnes personnels militants, inspirés par sa lecture du monde :

« Dans mes textes, je parle aussi bien des problèmes environnementaux que de l'évolution de la société occidentale, de la crise migratoire à l'heure de la mondialisation ou de la mécanisation à outrance, en me posant systématiquement la même question : Quelle planète allons-nous léguer à nos enfants ? »

<https://www.youtube.com/watch?v=IOVfZZaG20&list=RDIOVfZZaG20&t=225>



Alchimix

- Mardi 29 août



Le projet Alchimix est créé en 2014 par trois musiciens basés à Montpellier. L'histoire commence avec la rencontre de Théo Poizat (percussionniste, joueur de Hang et de Guimbarde), Selim Sami (joueur de Guembri et chanteur) et Mic Lee (Human Beat Boxeur). Leur rencontre vient signer la naissance d'un nouveau métissage musical. Une alchimie est alors en route entre les fréquences basses du Guembri, les envolées mélodiques et percussives du Hang et les rythmes explosifs du Human Beat Box.

Riche de son métissage musical et de ses rencontres humaines, Alchimix tente de créer une troisième voi(x)e, une troisième terre où s'ancrer, que la rencontre du Hang, du Guembri et du Human Beat Box nous laisse deviner.

Trois couleurs musicales nappent cette transe : la musique traditionnelle, le hip-hop et la musique électronique. C'est l'idée que se fait Alchimix de la fusion des genres : en tirer une nouvelle essence musicale.

<https://www.youtube.com/watch?v=BnWdAtB6DrA>



A propos de la Grotte de la Salamandre

Idéalement située à mi-chemin du Pont du Gard et des Gorges de l'Ardèche, l'Incroyable Grotte de la Salamandre est l'une des plus belles cavités d'Europe, ouverte à tous depuis 2013.

Le site s'adresse à tous les publics et propose quatre modes de visite : Le [Belvédère](#) accessible en fauteuil roulant, la passionnante [Visite Guidée](#), sans réservation, le fameux [Grand Rappel](#) (découverte de la Grotte par son plafond au cours d'un rappel collectif de 50 mètres) et les [Coulisses de la Salamandre](#) (parcours ludique, esthétique et un peu sportif quand-même).

Autant de façons de découvrir cette énorme cavité ornée de splendides concrétions mises en scène dans une **scénographie entièrement revue en 2017**, alternant lumière blanche et couleurs dans une ambiance sonore insolite due au compositeur Andrew Peggie.

A l'extérieur, un site écoresponsable d'une grande beauté : la structure d'accueil en bois local, nichée à flanc de falaise et prolongée par une belle terrasse qui surplombe la garrigue, supporte les panneaux photovoltaïques qui produisent l'électricité nécessaire à l'éclairage de la Grotte.

Un parcours acrobatique réservé aux 3 à 12 ans, sécurisé par des filets, est accessible **gratuitement** depuis la terrasse.

Renseignements

La Grotte de la Salamandre – 30430 Méjannes le Clap

La Grotte de la Salamandre est administrativement rattachée à la jolie commune de **Saint-Privat de Champclos**, située sur l'autre rive des sauvages gorges de la Cèze, mais elle n'est accessible en voiture que depuis Méjannes le Clap. En période estivale, un sentier permet l'accès piéton à gué par Saint-Privat de Champclos.

Longitude : 4.340065 - Latitude : 44.258171

Ouverte tous les jours du 15 mars à la Toussaint

Tél : 04 66 600 600 - contact@grottedelasalamandre.com

www.grottedelasalamandre.com



Contact presse : Bérénice Berthelot - 06 12 43 54 90 – presse@grandesalamandre.com

